

### Algemene informatie

Stichting Cultureel Festival Baarn  
RSIN: 81110681

Postadres:  
Gaslaan 25  
3741WJ Baarn

E-mailadres:  
info@cultureelfestival.nl

### Doelstellingen

De stichting heeft als doel het organiseren van een jaarlijks cultureel festival in de gemeente Baarn; Het verrichten van alle verdere handelingen die daarmee in de ruimste zin verband houden of daartoe bevorderlijk kunnen zijn. De stichting tracht haar doel ondermeer te verwezenlijken door contact te onderhouden met Baarnse instellingen en door overleg met de gemeente Baarn.

### Informatie stichting

Het bestuur van de stichting bestaat uit ten minste vijf leden die geen beloning genieten voor hun werkzaamheden. Zij hebben wel recht op vergoeding van de door hen in de uitoefening van hun functie gemaakte kosten. De bestuursleden worden benoemd voor een periode van maximaal 3 jaar. Een volgens het rooster aftredend bestuurder is onmiddellijk en onbeperkt, maar ten hoogste tweemaal, herbenoembaar.

### Bestuursleden

<u>Functie</u>	<u>Naam</u>	<u>Vergoeding</u>
Voorzitter	H.E.A. Vermeij	geen
Secretaris	J.G.A. Koppen – van Houten	geen
Penningmeester	C.T.M. van der Burgh	geen
Public Relations	J.E. van Esch	geen
Festivalcoördinator	E.F. van de Weerd	geen

## Beleidsplan Stichting Cultuureel Festival Baarn 2014

### 1. Doelstelling en profiel van de Stichting Cultuureel Festival Baarn 2014

Sinds 1998 stelt de Stichting Cultuureel Festival Baarn zich ten doel het organiseren van (minimaal) een jaarlijks evenement in en rondom Baarn waar actieve verenigingen en individuen op het terrein van cultuur en vrijwilligerswerk de gelegenheid te krijgen zich te presenteren. Een kleinschalige kunstmarkt met enkele kunstenaars, begonnen in de jaren negentig, is via het Cultuureel Festival Baarn in vijftien jaar uitgegroeid tot een volwaardig, cultuurbreed festival waarin bijna alle disciplines zijn vertegenwoordigd. Inwoners van Baarn en de regio komen zo in aanraking met cultuur, vrijwilligerswerk en (beginnende) artiesten. Alle activiteiten zijn gratis toegankelijk voor het publiek.

Het Cultuureel Festival vindt altijd plaats vlak na de zomervakantie, aan het begin van het nieuwe seizoen. Het festival wordt altijd druk bezocht en krijgt ruime aandacht in de pers van Baarn en omgeving. De laatste jaren is het festival gesitueerd in het centrum van Baarn; op de Brink en in de Pekingtuin, het prachtige park met een vast koepelpodium. Het festival streeft ernaar om een groot en divers samengesteld publiek op een laagdrempelige manier te bereiken. Bezoekers krijgen informatie en raken betrokken bij het brede culturele aanbod.

Regionale cultuuraanbieders en vrijwilligersorganisaties kunnen bij ons hun plannen voor het komende seizoen presenteren en (kader)leden of sponsors werven. Wij bieden goede promotiekansen en stimuleren de deelnemers om het publiek zoveel mogelijk actief te laten meedoen. Daarnaast krijgen vooral jonge en beginnende podiumacts een unieke gelegenheid om zich aan een groot publiek op een professioneel podium voor te stellen om hun ervaring en naamsbekendheid te vergroten.

Het Cultuureel Festival is geen standaard festival. Een standaard festival werft optredens en betaalt deze en heft een toegangsprijs. Ons Cultuureel Festival is anders! Naast dat het in de loop der jaren een soort uitmarkt is geworden (dit concept raakt steeds verder uitgebouwd) kan iedereen die dit wenst zich bij ons presenteren. Dit is altijd ons doel geweest. In 2014 is dit niet langer een uniek concept, maar wij willen dit blijven benadrukken en nog steeds een laagdrempelig podium bieden voor jong talent.

Vaste organisatiepartners voor het Cultuureel Festival zijn Gemeente Baarn, Theater en Cultuureel Centrum De Speeldoos, Stichting Welzijn, Steunpunt Vrijwilligers Baarn en Bibliotheek Eemland. In 2005 is er een succesvolle vaste combinatie gemaakt met de Welzijns- en Vrijwilligersmarkt. Dit geeft een duidelijke en unieke meerwaarde aan het festival. Om de twee jaar valt het festival samen met de Gemeentedag, waardoor in samenwerking de activiteiten kunnen worden uitgebreid. Ook in 2014 is dit weer het geval.



## 2. Actueel en toekomstig beleid

Het Cultureel Festival richt zich op het laagdrempelig aanbieden van projecten van zo hoog mogelijke artistieke kwaliteit of belangrijke cultuurhistorische waarde, maar tegelijk ook op het bieden van een kans aan plaatselijk aankomend talent, zowel op muzikaal als artistiek gebied. Tevens kunnen alle verenigingen en stichtingen zich presenteren.

Hiermee stimuleert de stichting de positie en ontwikkeling van het cultuur- en vrijwilligersaanbod in Baarn en omgeving.

Actuele programmaonderdelen	
Muziek	Bands, solist, koor, klassieke muziek
Theater	dans, toneel, cabaret, straattheater enz.
Kunst	schilderen, beeldhouwen, kunstnijverheid, fotografie enz.
Welzijn	vrijwilligerswerk en zorg, natuur en milieu, sport en spel enz.
Literair	Baarnse Literatuurprijs

Het festivalprogramma in 2013 had de volgende onderdelen:

- BrinkPop op vrijdag op de Brink: een podium ingevuld voor en door jongeren, met daaromheen informatiestands op de jeugd gericht
- Kunstmarkt op de Brink
- Korenfestival gecombineerd met klassieke muziek in de Pauluskerk
- Popmuziek op een klein podium in de Laanstraat
- Doorlopend programma op het Danspodium en in de Koepel in de Pekingtuin
- Welzijns- en Vrijwilligersmarkt in de Pekingtuin met diverse activiteiten voor kinderen
- Een schrijfwedstrijd voor korte verhalen

In 2014 beleeft het Cultureel Festival zijn 16-jarig bestaan.

Met effectieve promotie en door in te spelen op trends en behoeften streeft de Stichting Cultureel Festival Baarn naar het bereiken van een nieuw publiek en verdieping van het bestaande publiek, door onder meer:

- uitbreiding van het aantal activiteiten gericht op specifieke doelgroepen. Bezoekers zoals kinderen, jongeren en medelanders
- uitbreiding van het aantal programma-onderdelen (bv. regionaal-culinaire markt, boekenmarkt, film)



- meer interactiviteit en talentontwikkeling voor de deelnemers, via een Open Podium, het organiseren van meer workshops, foto- en/of filmwedstrijden
- meer betrokkenheid van publiek en deelnemers door gebruik van nieuwe media (bv. Facebook en Twitter)
- verdere uitbouw van de samenwerking met de grote culturele en welzijnsorganisaties in Baarn zoals eerder genoemd, waarbij ook de regionale instellingen in 2014 onze aandacht krijgen
- een uitbreiding van de zaterdagavond met een daverende slot-act voor het hele gezin

### **3. Organisatie en activiteiten**

De organisatie van het Cultureel Festival is slagvaardig. Stichting Cultureel Festival Baarn bestaat uit een bestuur van vijf leden die samenwerkten met een groep vaste en een groep wisselende vrijwilligers. Op de festivaldag zijn er ca. 45 vrijwilligers actief werkzaam.

Ook steeds meer Baarnse bedrijven zijn in het kader van MVO (maatschappelijk verantwoord ondernemen) bereid hun steentje bij te dragen in de vorm van 'handen-uit-de-mouwen' op de festivaldag zelf.

De werkzaamheden van Stichting Cultureel Festival Baarn zijn vooral gericht op de organisatie van het jaarlijkse festival. Hieronder vallen de volgende activiteiten: het inschrijven van de deelnemers, het indelen van festivalterreinen en het samenstellen van het programma, verzorgen van alle faciliteiten en het regelen van horecavoorzieningen. Verder wordt er tijd besteed aan een perscampagne met berichten in de regionale media, uitzendingen op de Baarnse radio en tv, een huis-aan-huis verspreide festivalkrant. Sociale media spelen een belangrijke rol in de communicatie naar een zo breed mogelijk publiek. De website wordt in 2014 geheel vernieuwd en kunt u vinden op [www.cultureelfestival.nl](http://www.cultureelfestival.nl)

#### Vrijwilligersbeleid

Stichting Cultureel Festival Baarn wil enthousiaste mensen de mogelijkheid bieden om mee te werken aan een cultureel evenement.

De stichting wil hiervoor de randvoorwaarden scheppen en het plezier en enthousiasme van de vrijwillige medewerkers op een hoog peil houden. Samenwerken in een gezellig team en jezelf kunnen ontplooien zijn voor veel vrijwilligers belangrijke voorwaarden.

In 2014 wil het bestuur zich richten op een heldere en eerlijke taakverdeling van de activiteiten waarbij de medewerkers elkaars taken eenvoudig over kunnen nemen, zodat het festival doorgang kan vinden. De stichting biedt ondersteuning bij de professionalisering van de huidige vaste groep vrijwilligers, mede door het aanbieden van cursussen. Het aantrekken van jonge vrijwilligers, onder meer door het bieden van maatschappelijke stageplaatsen voor



middelbare scholieren en voor studenten aan beroepsopleidingen (MBO/HBO). Voorwaarde is voldoende capaciteit voor de begeleiding van deze vrijwilligersgroep.

#### 4. Financieel beleid en werving van fondsen

De Stichting Cultureel Festival Baarn streeft geen commercieel belang of winstoogmerk na. Bestuur en vrijwilligers verrichten hun werkzaamheden zonder beloning, met uitzondering van eventuele onkostenvergoedingen.

Zoals eerder genoemd, zijn alle onderdelen van het festival voor het publiek gratis toegankelijk.

Deelname aan het festival is voor culturele en welzijnsinstellingen kosteloos, afgezien van de kosten die elke instelling in haar eigen informatiestand, presentatie en/of activiteit stopt. Deelnemers aan de marktactiviteiten betalen de kraamhuur. Voor optredens op een van de muziek- en danspodia wordt geen gage uitbetaald.

Stichting Cultureel Festival Baarn kent geen vaste inkomsten en het festival is alleen mogelijk dank zij de bijdragen van overheid, fondsen en bedrijven. De inkomsten voor de stichting zijn variabel en bestaan uit:

- een gemeentelijke subsidie, jaarlijks maar niet structureel toegekend
- subsidie van Stichting Steunpunt Vrijwilligers Baarn, idem
- overige subsidiëring en fondsen
- sponsoring door het plaatselijke bedrijfsleven, in gelden of natura

Sponsors krijgen het festival de gelegenheid hun naamsbekendheid te vergroten, bijvoorbeeld door:

- vermelding in de festivalkrant (huis-aan-huis in Baarn en omstreken)
- reclamebord op het festivalterrein
- vermelding op de festival-website met bedrijfsnaam en link naar eigen website
- adoptie van een festivalpodium en deze de bedrijfsnaam te geven

#### Financiële stand van zaken

De financiële situatie in 2014 is zorgelijk, omdat fondsen en sponsors steeds vaker afhaken vanwege de huidige economische recessie. Het bestuur richt zich dit jaar daarom op de volgende punten:

- Het werven van sponsors krijgt een hoge prioriteit. Hiervoor zal bij voorkeur een van de bestuursleden zich specialiseren.



- Het behoudt van de in 2013 verworven ANBI status. Hierdoor kan een donateur of sponsor de gift van zijn inkomsten- of vennootschapsbelasting aftrekken, uiteraard binnen de daarvoor geldende regels.
- Deelname aan het festival van commerciële culturele activiteiten is voornamelijk kosteloos, maar dit kan nader bekeken worden.
- Deelname van horecaondernemingen is mogelijk tegen een vergoeding. De hoogte van de vergoedingen moet dit jaar herzien worden.
- Samenwerking zoeken met nieuwe partners op cultureel en commercieel gebied.

## 5. Beheer van eigen vermogen

De jaarlijks verworven fondsen worden direct besteed aan het festival zelf en de eventuele activiteiten daaromheen. Eventuele incidentele overschotten worden overgeboekt naar de begroting van het volgende jaar.

De directe kosten voor de activiteiten betreffen zaken als leges en kosten voor de faciliteiten. De indirecte kosten zijn minimaal en hebben alleen betrekking op uitgaven als bankkosten, inschrijving Kamer van Koophandel, vrijwilligersdeclaraties en overige onkostendeclaraties.

De penningmeester houdt hiervan een administratie bij.

De stichting houdt geen groter eigen vermogen aan dan noodzakelijk is voor de continuïteit van de voorziene activiteiten. Om de onafhankelijkheid van de besluitvorming over het vermogen te waarborgen, kan het bestuur hierover alleen besluiten nemen bij gelijkheid van stemmen van minstens drie leden. Een eventueel bij opheffing van de stichting ontstaan batig saldo zal worden toegekend aan een stichting die in bezit is van de ANBI status met een vergelijkbare doelstelling in Baarn.



### Actueel verslag van uitgevoerde activiteiten Cultureel Festival 2013

De start was op 6 september 2013 op BrinkPop om 19.00 uur. De wethouder J. Baerends heeft het festival officieel geopend. Hierna waren er in de avond 8 optredens tot 22.30 uur.

De avond is door meer jongeren bezocht dan in voorgaande jaren. Een aantal verenigingen hadden zich gemeld en waren aanwezig. De sportvereniging die de roeiboot bij zich had is de hele avond in gebruik geweest door jongeren.

Op zaterdag 6 september werd het festival gecontinueerd. Zowel de Kunstmarkt als de Welzijns- en Vrijwilligersmarkt begonnen om 11 uur. In het gemeentehuis werd gestart met een literaire lezing over Simon Carmiggelt, gevolgd door de prijsuitreiking van de verhalenwedstrijd. In de middag is werd tot half vier diverse klassieke optredens verzorgd.

Op het Makelaar Bos Podium in de Laanstraat was een gevarieerd programma, met onder andere jazz, americana en pop.

Op het Korenpodium in de Pauluskerk op de Brink hebben acht koren zich laten horen. In de Herberg van Paulus was Stichting Muziek en Dans de hele dag actief. Tevens was er een kunstmarkt op de Brink, met dit jaar veel meer deelnemers dan in vorige jaren.

De Welzijns- en Vrijwilligersmarkt was dit jaar met meer dan 100 deelnemers nog nooit zo groot geweest. Er waren vele activiteiten voor kinderen om ze in aanraking te brengen met diverse verenigingen en stichtingen.

In de Pekingtuinten stonden twee podia: Het Baarnsche Courant Podium (danspodium) en het Rabobank Podium. Tussen 11.00 en 23.00 uur zijn er meer dan 20 optredens geweest. Het danspodium is nog nooit zo goed bezet geweest. De dansgroep Samadhi Dance Company heeft een betoverend optreden verzorgd in de schemering. In de koepel werd er swingend afgesloten met Souldamage & the Pleemates.

Financieel verslag 2013

<b>Cultureel Festival Financiëel</b>		<b>2013</b>	
<b>Financieel verslag 2013</b>		<b>Resultaat</b>	<b>Festival 2013</b>
<b>Omschrijving</b>			
<b>UITGAVEN</b>			
<b>ORGANISATIEKOSTEN</b>			
10	Porto e.d.	-95,46	
11	Telefoon en overige kosten	-25,95	
12	Muziekrechten	-208,43	
13	Leges vergunningen	-61,7	
14	Vergaderingen	-136,21	Deels gesponsord St. Vrijwilligerswerk
15	Consump./lunches deelnemers en organisatie	-149,34	Op de dag zelf
16			
17	Verzekering		Wordt betaald door gemeente
18	EHBO / verkeersregelaars		nota nog te ontvangen
19	Diversen	-224,8	
<b>TOT.ORGANISATIEKOSTEN</b>		<b>-902</b>	
<b>PR-KOSTEN</b>			
20	Website	-153,07	Website uitbreiden met CMS (eenmalige uitgaaf + vrijwilligers)
21	Spandoeken		Spandoeken professioneel opknappen
22	Posters in diverse maten	-114,95	deels sponsoring door "De Drukkerij"
23	Huis aan huis krant Baarn e.o.	-1005,51	Deels gesponsord door Bakker
24	Programmaboekjes / flyers	-775,49	Deels sponsoring door "De Drukkerij" en Huurdeman
25	Representatie		Medewerkers, burens, vips
26	(nieuwe) polo's tbv 50 vrijwilligers		Nieuwe polo's t.b.v. festival 2013
27	Promotiekaartjes		Deels Sponsoring De Drukkerij
28	Fotos tbv Website		
29	diversen	-1834,96	Inkoop Horeca tbv verkoop, drinken 6 podia's en vrijwilligers
<b>TOTAAL PR-KOSTEN</b>		<b>-3.884</b>	
<b>FACILITEITEN BUITEN</b>			





30	Posterstandaards en posters	-500	Promotie materiaal bij podia
31	Vervoer ouderenbus/mensen met beperkingen		Wordt gesponsord en geregeld door vervoerder
32	Hekwerken en bouwketen	-400	wordt gesponsord
33	Huur tafels, stoelen etc.	-2181,03	tbv kramen
34	Huur Marktkramen + houders	-2178,53	125 kramen deels gesponsord
35	Huur Podia	-2702,00	6 podia + bekleding voor een aantal + extra vloer voor grasveld
36	Huur aggregaat, tentinventaris, verlichting	-1462,86	Tbv kramen vrijwilligersmarkt ter ondersteuning elektra etc.
37	Huur geluidsinstallaties/muziek	-4443,73	5 geluidsinstallaties inclusief bekabeling + drumkt + piano
38	Containers	-148,23	Vuilafvoer (verleden door gem. betaald)
39	Diversen	-295,45	
	<b>TOT. FACILITEITEN BUITEN</b>	<b>-14.312</b>	
	<b>FACILITEITEN BINNEN + CATERING</b>		
40	Huur locatie ouderenactiviteiten		Gebruik zalen De Leuning
43	Huur kerkzaal	-300,00	Kerkzaal en Herberg van Paulus
44	Stichting De Plataan		
45	Consumpties + deelnemersconsumpties	-723,27	Gezellige avond dankjewel tbv vrijwilligerswerk 15 jr.
46	Percussiegroep / Absurdist		vervallen 2012
	<b>TOT.FACIL.BINNEN+CATER.</b>	<b>-1.023</b>	
	<b>PROGRAMMA</b>		
50	Alle deelnemers tbv presentaties		Koffie en frisdrank bij Podia
58	Bands	-500,00	Afsluitende super act in de Pekingtuin tbv 15 jarig jubileum
59	Act tbv opening		
	<b>TOTAAL PRESENTATIES</b>		
	<b>GEN. TOTAAL UITGAVEN</b>	<b>-20.621</b>	

	<b>INKOMSTEN</b>		
	<i>BIJDRAGEN DERDEN</i>		<b>Result.</b>
60	Verhoef verhuur	300	sponsoring kramen e.d.
61	Rabobank	1.000	aangevraagd
62	Hurdeman	0	aangevraagd Art en designe sponsoring fleyers en programma boekjes
63	Gemeente Baarn		Garantie subsidie (nog aan te vragen)



64	Makelaardij Bos	500	Sponsoring Bospodium
65	De Drukkerij		Sponsoring Drukwerk Huis aan huis krant
66	De Letterfabriek	500	Sponsoring banners en spandoeken
67	Rente en kosten	488,97	opbrengst
68	Bouwbedrijf van Garderen	400	Hekwerken e.d.
69	Tentop verhuur		Sponsoring tenten + op en afbouw
70	Pr. Bernhardfonds	1250,00	2500 aangevraagd toch 1250 ontvangen
71	Diverse fondsen aangeschreven		aangevraagd
72	Gemeente Baarn	5885,00	Reeds ontvangen
73	Bijdrage drukwerk gemeente Baarn	158,51	Diverse bijdrage
74	Steunpunt Vrijwilligerswerk Baarn	2500,00	aangevraagd en goedgekeurd
75	Extra subsidie St Vrijwilligerswerk		Extra subsidie ST Vrijwilligerswerk Baarn / jeugdactiviteiten/organisatie
76	Bijdrage op festivalter.	350,00	Koffie-k, Chef Nicolas, Loempia tent, Engels en van Empel
77	Restaurant Peking	300	niet begroot
78	Horeca opbrengst	131	niet begroot
	<b>TOT. BIJDRAGEN DERDEN</b>	<b>13.763</b>	
	<b>EIGEN BIJDRAGEN</b>		
80	Horeca opbrengst	2.854	Alle deelnemers, kosten voor inrichten kramen, drukwerk etc. Kunstenaars € 32,50 Deelnemers vrijwilligersmarkt € 15,-
81	Deelnemersbijdrage kunstenaars	1135,00	
82	Deelnemers bijdragen kramen	858,00	
	<b>TOT. EIGEN BIJDRAGEN</b>	<b>4.847</b>	
	<b>GEN. TOTAAL INKOMSTEN</b>	<b>18.610</b>	
	<b>GEN. TOTAAL UITGAVEN</b>	<b>-20.621</b>	
	<b>SALDO</b>	<b>-2.011</b>	<b>Nog ontvangen Pr. Bernardf. €1250 en CarelNengermanf. € 750,-</b>