

Algemene informatie

Stichting Cultuureel Festival Baarn
RSIN: 81110681

Postadres:
Gaslaan 25
3741WJ Baarn

E-mailadres:
info@cultureelfestival.nl

Doelstellingen

De stichting heeft als doel het organiseren van een jaarlijks cultureel festival in de gemeente Baarn; Het verrichten van alle verdere handelingen die daarmee in de ruimste zin verband houden of daartoe bevorderlijk kunnen zijn. De stichting tracht haar doel ondermeer te verwezenlijken door contact te onderhouden met Baarnse instellingen en door overleg met de gemeente Baarn.

Informatie stichting

Het bestuur van de stichting bestaat uit ten minste vijf leden die geen beloning genieten voor hun werkzaamheden. Zij hebben wel recht op vergoeding van de door hen in de uitoefening van hun functie gemaakte kosten. De bestuursleden worden benoemd voor een periode van maximaal 3 jaar. Een volgens het rooster aftredend bestuurder is onmiddellijk en onbeperkt, maar ten hoogste tweemaal, herbenoembaar.

Bestuursleden

<u>Functie</u>	<u>Naam</u>	<u>Vergoeding</u>
Voorzitter	vacature	geen
Secretaris	J.G.A. Koppen – van Houten	geen
Penningmeester	C.T.M. van der Burgh	geen
Public Relations	J.E. van Esch	geen
Festivalcoördinator	Samara van der Burgh	geen

Beleidsplan Stichting Cultuureel Festival Baarn 2015

1. Doelstelling en profiel van de Stichting Cultuureel Festival Baarn 2014

Sinds 1998 stelt de Stichting Cultuureel Festival Baarn zich ten doel het organiseren van (minimaal) een jaarlijks evenement in en rondom Baarn waar actieve verenigingen en individuen op het terrein van cultuur en vrijwilligerswerk de gelegenheid te krijgen zich te presenteren. Een kleinschalige kunstmarkt met enkele kunstenaars, begonnen in de jaren negentig, is via het Cultuureel Festival Baarn in vijftien jaar uitgegroeid tot een volwaardig, cultuurbreed festival waarin bijna alle disciplines zijn vertegenwoordigd. Inwoners van Baarn en de regio komen zo in aanraking met cultuur, vrijwilligerswerk en (beginnende) artiesten. Alle activiteiten zijn gratis toegankelijk voor het publiek.

Het Cultuureel Festival vindt altijd plaats vlak na de zomervakantie, aan het begin van het nieuwe seizoen. Het festival wordt altijd druk bezocht en krijgt ruime aandacht in de pers van Baarn en omgeving. De laatste jaren is het festival gesitueerd in het centrum van Baarn; op de Brink en in de Pekingtuin, het prachtige park met een vast koepelpodium. Het festival streeft ernaar om een groot en divers samengesteld publiek op een laagdrempelige manier te bereiken. Bezoekers krijgen informatie en raken betrokken bij het brede culturele aanbod.

Regionale cultuuraanbieders en vrijwilligersorganisaties kunnen bij ons hun plannen voor het komende seizoen presenteren en (kader)leden of sponsors werven. Wij bieden goede promotiekansen en stimuleren de deelnemers om het publiek zoveel mogelijk actief te laten meedoen. Daarnaast krijgen vooral jonge en beginnende podiumacts een unieke gelegenheid om zich aan een groot publiek op een professioneel podium voor te stellen om hun ervaring en naamsbekendheid te vergroten.

Het Cultuureel Festival is geen standaard festival. Een standaard festival werft optredens en betaalt deze en heft een toegangsprijs. Ons Cultuureel Festival is anders! Naast dat het in de loop der jaren een soort uitmarkt is geworden (dit concept raakt steeds verder uitgebouwd) kan iedereen die dit wenst zich bij ons presenteren. Dit is altijd ons doel geweest. In 2015 is dit niet langer een uniek concept, maar wij willen dit blijven benadrukken en nog steeds een laagdrempelig podium bieden voor jong talent.

Vaste organisatiepartners voor het Cultuureel Festival zijn Gemeente Baarn, Theater en Cultuureel Centrum De Speeldoos, Stichting Welzijn, Steunpunt Vrijwilligers Baarn en Bibliotheek Eemland en vele verenigingen uit Baarn. Sinds 2005 is er een succesvolle vaste combinatie gemaakt met de Welzijns- en Vrijwilligersmarkt. Dit geeft een duidelijke en unieke meerwaarde aan het festival.



2. Actueel en toekomstig beleid

Het Cultureel Festival richt zich op het laagdrempelig aanbieden van projecten van zo hoog mogelijke artistieke kwaliteit of belangrijke cultuurhistorische waarde, maar tegelijk ook op het bieden van een kans aan plaatselijk aankomend talent, zowel op muzikaal als artistiek gebied. Tevens kunnen alle verenigingen en stichtingen zich presenteren.

Hiermee stimuleert de stichting de positie en ontwikkeling van het cultuur- en vrijwilligersaanbod in Baarn en omgeving.

Actuele programmaonderdelen	
Muziek	Bands, solist, koor, klassieke muziek
Theater	dans, toneel, cabaret, straattheater enz.
Kunst	schilderen, beeldhouwen, kunstnijverheid, fotografie enz.
Welzijn	vrijwilligerswerk en zorg, natuur en milieu, sport en spel enz.
Literair	Baarnse Literatuurprijs

Het festivalprogramma in 2014 had de volgende onderdelen:

- BrinkPop op vrijdag op de Brink: een podium ingevuld voor en door jongeren, met daaromheen informatiestands op de jeugd gericht
- Kunstmarkt op de Brink
- Korenfestival gecombineerd met klassieke muziek in de Pauluskerk
- Popmuziek op een klein podium in de Laanstraat
- Doorlopend programma op het Danspodium en in de Koepel in de Pekingtuin
- Kinderplein met doorlopend activiteiten voor kinderen tot 12 jaar
- Welzijns- en Vrijwilligersmarkt in de Pekingtuin
- Een schrijfwedstrijd voor korte verhalen

In 2014 beleeft het Cultureel Festival zijn 16-jarig bestaan.

Met effectieve promotie en door in te spelen op trends en behoeften streeft de Stichting Cultureel Festival Baarn naar het bereiken van een nieuw publiek en verdieping van het bestaande publiek, door onder meer:

- uitbreiding van het aantal activiteiten gericht op specifieke doelgroepen. Bezoekers zoals kinderen, jongeren en medelanders

- uitbreiding van het aantal programma-onderdelen (bv. regionaal-culinaire markt, boekenmarkt, film)
- meer interactiviteit en talentontwikkeling voor de deelnemers, via een Open Podium, het organiseren van meer workshops, foto- en/of filmwedstrijden
- meer betrokkenheid van publiek en deelnemers door gebruik van nieuwe media (bv. Facebook en Twitter)
- verdere uitbouw van de samenwerking met de grote culturele en welzijnsorganisaties in Baarn zoals eerder genoemd, waarbij ook de regionale instellingen in 2015 onze aandacht krijgen
- een uitbreiding van de zaterdagavond met een daverende slot-act voor het hele gezin

3. Organisatie en activiteiten

De organisatie van het Cultureel Festival is slagvaardig. Stichting Cultureel Festival Baarn bestaat uit een bestuur van vijf leden die samenwerkten met een groep vaste en een groep wisselende vrijwilligers. Op de festivaldag zijn er ca. 45 vrijwilligers actief werkzaam.

Ook steeds meer Baarnse bedrijven zijn in het kader van MVO (maatschappelijk verantwoord ondernemen) bereid hun steentje bij te dragen in de vorm van 'handen-uit-de-mouwen' op de festivaldag zelf.

De werkzaamheden van Stichting Cultureel Festival Baarn zijn vooral gericht op de organisatie van het jaarlijkse festival. Hieronder vallen de volgende activiteiten: het inschrijven van de deelnemers, het indelen van festivalterreinen en het samenstellen van het programma, verzorgen van alle faciliteiten en het regelen van horecavoorzieningen. Verder wordt er tijd besteed aan een perscampagne met berichten in de regionale media, uitzendingen op de Baarnse radio en tv, een huis-aan-huis verspreide festivalkrant. Sociale media spelen een belangrijke rol in de communicatie naar een zo breed mogelijk publiek. De website wordt in 2014 geheel vernieuwd en kunt u vinden op www.cultureelfestival.nl

Vrijwilligersbeleid

Stichting Cultureel Festival Baarn wil enthousiaste mensen de mogelijkheid bieden om mee te werken aan een cultureel evenement.

De stichting wil hiervoor de randvoorwaarden scheppen en het plezier en enthousiasme van de vrijwillige medewerkers op een hoog peil houden. Samenwerken in een gezellig team en jezelf kunnen ontplooien zijn voor veel vrijwilligers belangrijke voorwaarden.

In 2014 wil het bestuur zich richten op een heldere en eerlijke taakverdeling van de activiteiten waarbij de medewerkers elkaars taken eenvoudig over kunnen nemen, zodat het festival doorgang kan vinden. De stichting biedt ondersteuning bij de professionalisering van de huidige vaste groep vrijwilligers, mede door het aanbieden van cursussen. Het aantrekken van jonge vrijwilligers, onder meer door het bieden van maatschappelijke stageplaatsen voor

middelbare scholieren en voor studenten aan beroepsopleidingen (MBO/HBO). Voorwaarde is voldoende capaciteit voor de begeleiding van deze vrijwilligersgroep.

4. Financieel beleid en werving van fondsen

De Stichting Cultureel Festival Baarn streeft geen commercieel belang of winstoogmerk na. Bestuur en vrijwilligers verrichten hun werkzaamheden zonder beloning, met uitzondering van eventuele onkostenvergoedingen.

Zoals eerder genoemd, zijn alle onderdelen van het festival voor het publiek gratis toegankelijk.

Deelname aan het festival is voor culturele en welzijnsinstellingen kosteloos, afgezien van de kosten die elke instelling in haar eigen informatiestand, presentatie en/of activiteit stopt. Deelnemers aan de marktactiviteiten betalen de kraamuur. Voor optredens op een van de muziek- en danspodia wordt geen gage uitbetaald.

Stichting Cultureel Festival Baarn kent geen vaste inkomsten en het festival is alleen mogelijk dank zij de bijdragen van overheid, fondsen en bedrijven. De inkomsten voor de stichting zijn variabel en bestaan uit:

- een gemeentelijke subsidie, jaarlijks maar niet structureel toegekend
- subsidie van Stichting Steunpunt Vrijwilligers Baarn, idem
- overige subsidiëring en fondsen
- sponsoring door het plaatselijke bedrijfsleven, in gelden of natura

Sponsors krijgen het festival de gelegenheid hun naamsbekendheid te vergroten, bijvoorbeeld door:

- vermelding in de festivalkrant (huis-aan-huis in Baarn en omstreken)
- reclamebord op het festivalterrein
- vermelding op de festival-website met bedrijfsnaam en link naar eigen website
- adoptie van een festivalpodium en deze de bedrijfsnaam te geven

Financiële stand van zaken

De financiële situatie in 2015 is zorgelijk, fondsen en sponsors haken vaker af vanwege de huidige economische recessie. Het bestuur richt zich dit jaar daarom op de volgende punten:

- Het werven van sponsors krijgt een hoge prioriteit. Hiervoor zal bij voorkeur een van de bestuursleden zich specialiseren.



- Het behoudt van de in 2013 verworven ANBI status. Hierdoor kan een donateur of sponsor de gift van zijn inkomsten- of vennootschapsbelasting aftrekken, uiteraard binnen de daarvoor geldende regels.
- Deelname aan het festival van commerciële culturele activiteiten is voornamelijk kosteloos, maar dit kan nader bekeken worden.
- Deelname van horecaondernemingen is mogelijk tegen een vergoeding. De hoogte van de vergoedingen moet dit jaar herzien worden.
- Samenwerking zoeken met nieuwe partners op cultureel en commercieel gebied.

5. Beheer van eigen vermogen

De jaarlijks verworven fondsen worden direct besteed aan het festival zelf en de eventuele activiteiten daaromheen. Eventuele incidentele overschotten worden overgeboekt naar de begroting van het volgende jaar.

De directe kosten voor de activiteiten betreffen zaken als leges en kosten voor de faciliteiten. De indirecte kosten zijn minimaal en hebben alleen betrekking op uitgaven als bankkosten, inschrijving Kamer van Koophandel, vrijwilligersdeclaraties en overige onkostendeclaraties.

De penningmeester houdt hiervan een administratie bij.

De stichting houdt geen groter eigen vermogen aan dan noodzakelijk is voor de continuïteit van de voorziene activiteiten. Om de onafhankelijkheid van de besluitvorming over het vermogen te waarborgen, kan het bestuur hierover alleen besluiten nemen bij gelijkheid van stemmen van minstens drie leden. Een eventueel bij opheffing van de stichting ontstaan batig saldo zal worden toegekend aan een stichting die in bezit is van de ANBI status met een vergelijkbare doelstelling in Baarn.

Actueel verslag van uitgevoerde activiteiten Cultureel Festival 2014

De start was op 5 september 2014 op BrinkPop om 19.00 uur. De wethouder C. Koedstaal heeft het festival officieel geopend. Hierna waren er in de avond 8 optredens tot 23.00 uur.

Het was de zesde keer dat Brinkpop werd georganiseerd en er zijn meer bezoekers geweest dan eerdere jaren. Deze avond die heeft de bedoeling voor en door jongeren. Het aantal aanmeldingen voor optredens stijgt ieder jaar evenals de kwaliteit. Het is superleuk om jongeren die nog nooit op een podium hebben gestaan hun eerste ervaring te zien opdoen. Door deze groei zal er gekeken moeten worden of we deze vrijdag avond gaan verplaatsen naar de Pekinguin zodat de optredens nog meer aanzien krijgen.

Op zaterdag 6 september werd het festival in het centrum van Baarn voortgezet. Zowel de Kunstmarkt als de Welzijns- en Vrijwilligersmarkt begonnen om 11 uur. In het gemeentehuis werd gestart met de uitreiking van de Baarnse Literatuur Prijs. Na deze uitreiking zijn er klassieke optredens geweest tot 15.30. De balletschool heeft een optreden verzorgd in de trouwzaal. Op het Makelaar Bos Podium in de Laanstraat was een gevarieerd programma, met onder andere jazz, pop.

Op het Korenpodium in de Pauluskerk op de Brink hebben diverse koren zich laten horen dit met een aantal optredens van de stg Muziek en Dans. In de Herberg van Paulus was Stichting Muziek en Dans de hele dag actief. Tevens was er een kunstmarkt op de Brink, met voor het eerst Hanz die zich aan het trainen is voor spotprenten.

De Welzijns- en Vrijwilligersmarkt was dit jaar met meer dan 100 inschrijvingen nog nooit zo groot geweest. In samenwerking met Prikbord is er een "Kinder Cultuurplein" opgericht waar de hele dag doorlopend aan de kramen activiteiten waren en een centraal programma met kunst en cultuur activiteiten voor kinderen tot 12.00.

In de Pekinguin stonden twee podia: Het Baarnsche Courant Podium (danspodium) en het Rabobank Podium. Tussen 11.00 en 23.00 uur zijn er meer dan 20 optredens geweest. Het danspodium is nog nooit zo goed bezet geweest. Tango groep dit tussen de bands heeft opgetreden was voor velen een bijzonderheid. We zullen als Festival altijd proberen te verrassen en ervoor zorgen dat er een zo gevarieerd mogelijk programma staat. Er is ook in 2014 gekozen om klassiek te programmeren tussen de bands in. Ook hier met het doel zo veel mogelijk mensen in aanraking te laten komen met een diversiteit aan muziek uitingen. De uitkomst was ook dit keer weer verrassend, velen die speciaal voor dit optreden zijn gekomen en anderen die het een bijzonder optreden vonden.

Voor 2015 willen we gaan kijken of het mogelijk is om een sportplein in te richten op de zaterdag zodat het aantal sportverenigingen zich beter kunnen presenteren. Voor de kunstmarkt of het haalbaar is de grootste kunstmarkt in de provincie te organiseren. Verder het vernieuwen van de samenwerking met de 'Coöperatie winkeliers en bedrijven Baarn' en bezien of het mogelijk is om uit te breiden in de winkelstraat.



Cultureel Festival Financieel		2014	
Kosten		Werkelijk	Cultureel Festival 2014
Omschrijving			
UITGAVEN			
Organisatiekosten			
10	Porto e.d.	-68	Lamineerhoezen, papier en overig klein materiaal
11	Telefoon en overige kosten	-148	Bankkosten
12	Muziekrechten	-211	Buma
13	Leges vergunningen	-2989	€ 2870 bijdrage Gemeente Baarn 2013+2014
14	Vergaderingen	-125	deels gesponsord St. Vrijwilligerswerk
15	Consump./lunches deelnemers en organisatie	-879	op de dag zelf (ontbijt/lunch), en incl. buffet/drankje na CF 2014
17	Verzekering		wordt betaald door gemeente
18	EHBO / verkeersregelaars	-170	EHBO tarief voor Festival 2014
X	Werk door vrijwilligers	-26	af rondingsverschillen
totaal organisatiekosten		-4616	
PR-kosten			
20	Website	-157	Website + Hosting, social media, design
21	Spandoeken	-500	spandoeken aanpassingen, sponsor De Letterfabriek
22	Posters in diverse maten	-206	Drukwerk, flyer. Posters, visitekaartjes
23	Huis aan huis krant Baarn e.o.	-3700	gesponsord door Drukkerij Bakker
24	Programmaboekjes / flyers	-631	programmaboekjes incl opmaak de Drukkerij
25	Representatie	-68	medewerkers, burens, vips
26	Nieuwe polo's, 50 stuks	0	nieuwe polo's tbv festival 2014
27	Promotiekaartjes	0	deels sponsoring zie regel 22
28	Foto's en film t.b.v. website 2014	0	Uitgevoerd door vrijwilliger geen huur camera
totaal pr-kosten		-5262	
Faciliteiten buiten + catering			
30	Posterstandaards en posters	-300	Sponsoring De Letterfabriek
31	Hekwerken en bouwketen		zie 35
32	Huur tafels, stoelen etc.		is inbegrepen, zie 39



33	Huur marktkramen	-1.694	t.b.v. welzijns- en vrijwilligersmarkt
34	Huur podia en toebehoren	-3.146	5 podia + aankleding, drumkits
35	Huur aggregaat en stroomvoorziening	-1.712	t.b.v. kramen vrijwilligersmarkt en horeca, incl. toilet en hekken, afval
36	Huur licht	-1.734	Verlichting podia
37	Huur geluidsinstallaties	-3.619	5 geluidsinstallaties inclusief bekabeling + piano
39	Huur horecafiliteiten	-3.733	horecatent en apparatuur, incl. inkoop eten/drinken
totaal faciliteiten buiten + catering		-15.938	
Faciliteiten binnen			
40	Huur locatie ouderenactiviteiten		Gebruik zalen De Leuning sponsoring Welzijn Baarn
43	Huur kerkzaal + piano	-300	Pauluskerk, t.b.v. klassiek en korenpodium
Totaal faciliteiten binnen		-300	
Programma			
50	Alle deelnemers t.b.v. presentaties	0	Koffie en frisdrank bij podia, zie regel 15
51	Kinderactiviteiten	-605	ter promotie kinderactiviteiten Pekingtuin
58	Bands	-290	Afsluitende super act in de Pekingtuin
Totaal programma		-895	
Gen. Totaal uitgaven		-27.011	

INKOMSTEN			
Bijdragen derden			
61	Compass in de samenleving	500	Bijdrage CF 2014
62	Loof		Opmaak en design van posters, website
64	Makelaardij Bos	500	Goedgekeurd en ontvangen 2014
66	De Letterfabriek	800	sponsoring banners en spandoeken
69	Prins Bernhard fonds	0	Prins Bernhard Cultuurfonds (in 2014 van 2013 ontvangen)
71	ASR	750	ASR
72	Gemeente Baarn	5885	1e en 2e deel 2014
74	Steunpunt Vrijwilligerswerk Baarn	2500	2014 goedgekeurd en ontvangen
75	Extra subsidie St Vrijwilligerswerk	293	2014 goedgekeurd en ontvangen



77	Drukkerij Bakker	3700	sponsoring drukwerk (huis-aan-huis krant)
78	Gemeente Baarn, leges	2870	sponsoring leges afhandeling 2013+2014
	Totaal bijdragen derden	17.798	
	Eigen bijdragen		
81	Deelnemersbijdrage kunstenaars	1037	Kunstenaars € 39,95 + hek + stroom
82	Deelnemers bijdragen kramen	2302	Deelnemers vrijwilligersmarkt € 19,95 + stroom
83	Bijdrage horeca ondernemers	700	C1000+Brassen op de Brink Peking, horecakramen
84	Horeca	3614	Omzet Horeca Kraam 2014
	Totaal eigen bijdragen	7.653	
	GEN. TOTAAL INKOMSTEN	25.451	
	GEN. TOTAAL UITGAVEN	-27.011	
	SALDO	-1.560	Tekort aangevuld uit reserve

Het bestuur hoopt dat 2015 weer net zo een succes wordt als 2014. Nog een paar jaar tot aan het 20^e jarig bestaan. Hier wil het bestuur extra aandacht besteden met veel extra activiteiten.